

**Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih**  
Association for support and creative development of children and youth Tuzla  
**Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli**  
Faculty for Special Education and Rehabilitation, University of Tuzla

---

# **UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA DJECE I MLADIH**

## **IMPROVING THE QUALITY OF LIFE OF CHILDREN AND YOUTH**

Tematski zbornik/Conference proceedings

**XIII Međunarodna naučno-stručna konferencija  
„Unapređenje kvalitete života djece i mladih“  
24. - 26. 06. 2022. godine, Aranđelovac, Srbija**

**XIII International scientific conference  
„Improving the quality of life of children and youth“  
24<sup>th</sup> - 26<sup>th</sup> June 2022, Aranđelovac, Serbia**

ISSN 1986-9886

Tuzla, 2022.

**UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA DJECE I MLADIH  
Improving the quality of life of children and youth**

**Izdavač/Publisher:**  
Udruženje za podršku i kreativni razvoj djece i mladih

**Urednici/Editors:**  
Milena Nikolić  
Medina Vantić-Tanjić

**Organizacioni odbor/Organization Committee:**  
Medina Vantić-Tanjić, predsjednik  
Fadil Imširović  
Milena Nikolić  
Siniša Ranković

**Naučni odbor/Scientific Committee:**

*dr. sci. Zamir Mrkonjić, redovni profesor*  
Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Dalibor Stević, redovni profesor*  
Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Pedagoški fakultet Bijeljina, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Ante Bilić Prcić, izvanredni profesor*  
Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Hrvatska

*dr. sci. Slavica Golubović, redovni profesor*  
Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Univerzitet u Beogradu, Srbija

*PhD Victoria Kolyagina, associate professor*  
Faculty of Special Pedagogy and Psychology, Moscow Region State University, Russia

*PhD, Dora Levterova, professor*  
University of Plovdiv „Paissi Hilendarski“, Department of Pedagogy and Psychology,  
Bulgaria

*PhD Laszlo Varga, profesor*  
University of West Hungary, Benedek Elek Faculty of Pedagogy Sopron, Hungary

*dr. sci. Anita Zovko, redovni profesor*  
Filozofski fakultet Rijeka, Sveučilište u Rijeci, Republika Hrvatske

*dr. sci. Branka Jablan, redovni profesor*

Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Univerzitet u Beogradu, Srbija

*dr. sci. Vesna Vučinić, redovni profesor*

Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju, Univerzitet u Beogradu, Srbija

*dr. sci. Jasna Kudek Mirošević, izvanredni profesor*

Učiteljski fakultet, Sveučilište u Zagrebu, Republika Hrvatska

*dr. sci. Nada Šakotić, vanredni profesor*

Filozofski fakultet, Univerzitet Crne Gore, Crna Gora

*PhD Natasha Stanojkovska-Trajkovska, associate professor*

University „Ss. Cyril and Methodius“, Institute of Special Education and Rehabilitation  
Faculty of Philosophy - Skopje, Republic of North Macedonia

*dr. sci. Barbara Kopačin, docent*

Univerza na Primorskem Pedagoška fakulteta, Koper, Slovenija

**Recenzentski odbor/Reviewers Committee:**

*dr. sci. Medina Vantić-Tanjić, redovni profesor*

Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Milena Nikolić, vanredni profesor*

Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Senad Mehmedinović, docent*

Edukacijsko-rehabilitacijski fakultet, Univerzitet u Tuzli, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Nebojša Mitrović, docent*

Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Pedagoški fakultet Bijeljina, Bosna i Hercegovina

*dr. sci. Ljubo Škiljević, docent*

Univerzitet u Istočnom Sarajevu, Pedagoški fakultet Bijeljina, Bosna i Hercegovina

*PhD Suncica Dimitrijoška, full professor*

University „Ss. Cyril and Methodius“ Institute of Special Education and Rehabilitation  
Faculty of Philosophy, Skopje, Republic of Macedonia

*dr. sci. Irena Krumes, docent*

Fakultet za odgojne i obrazovne znanosti, Sveučilište Josipa Jurja Strossmayera u Osijeku, Republika Hrvatska

*dr. sci. Jasminka Zloković, redovni profesor*

Sveučilište u Rijeci, Filozofski fakultet, Republika Hrvatska

Skupština Udruženja za podršku i kreativni razvoj djece i mladih na redovnoj sjednici  
održanoj 18.05.2022. godine, odobrila je štampanje Zbornika radova  
„Unapređenje kvalitete života djece i mladih“

PARTNERI KONFERENCIJE





**UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA  
DJECE I MLADIH**

**Improving the quality of life of children and youth**

**Štampa:**  
Art Vision, Starčevo, Republika Srbija

**Naslovna strana:**  
Art Vision, Starčevo, Republika Srbija

**Godina izdanja:**  
2022.

**Tiraž:**  
100

## **SADRŽAJ**

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>PREDGOVOR .....</b> | 17 |
|------------------------|----|

### **PLENARNA IZLAGANJA**

**Tina RUNJIĆ**

|   |    |
|---|----|
| Osnaživanje osoba s invaliditetom ..... | 21 |
|---|----|

**Slavica GOLUBOVIĆ, Viktorija KOLAGINA, Ana ALEKSANDROVNA,  
Nevena JEČMENICA**

|  |    |
|--|----|
| Psihopatologija verbalnih komunikativnih sposobnosti kod šizofrenija ..... | 37 |
|--|----|

**Mirjana SOVILJ, Lela ŠURLAN, Slavica MAKSIMOVIĆ, Ljiljana JELIČIĆ**

|   |    |
|---|----|
| Valeološki pristup u funkciji razvoja zdravog potomstva ..... | 45 |
|---|----|

### **TEMA I**

#### **UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA DJECE PREDŠKOLSKOG I ŠKOLSKOG UZRASTA**

**Magdalena PERIĆ BRALO, Rea FULGOSI MASNJAK,**

**Anđelka FRANJIČIĆ**

|  |    |
|--|----|
| Suradnja i partnerstvo roditelja djece s teškoćama u razvoju i škole za vrijeme COVID-19 pandemije ..... | 55 |
|--|----|

**Snježana DOBROTA, Ljubica BALIĆ**

|  |    |
|--|----|
| Suvremena glazbeno-pedagoška teorija i praksa: mjesto i uloga tradicijske glazbe u nastavi ..... | 69 |
|--|----|

**Ivana NIKOLIĆ, Antonija GRBAVEC, Snježana MRAKOVIĆ**

|   |    |
|---|----|
| Povezanost između tjelesnog fitnesa i tjelesne aktivnosti djece ..... | 81 |
|---|----|

**Snježana MRAKOVIĆ, Lorena SVETINA, Ivana NIKOLIĆ**

|   |    |
|---|----|
| Tjelesna aktivnost i slobodno vrijeme učenika primarnog obrazovanja ..... | 91 |
|---|----|

**Sonja KOVAČEVIĆ, Darija ŽITKO, Joško BARBIR, Anna ALAJBEG**

|   |     |
|---|-----|
| Upotreba digitalne tehnologije u komunikaciji odgojitelja i roditelja ..... | 101 |
|---|-----|

**Ivana ILIĆ-SAVIĆ, Mirjana PETROVIĆ-LAZIĆ**

|  |     |
|--|-----|
| Korelacija između kvaliteta života članova porodice i poremećaja glasa i govora kod dece ..... | 111 |
|--|-----|

|   |     |
|---|-----|
| <b>Aid BULIĆ</b>  |     |
| Komparacija nastavničkih stilova rješavanja konflikata sa učenicima i drugim nastavnicima .....             | 121 |
| <b>Maša ĐURIŠIĆ, Vesna ŽUNIĆ PAVLOVIĆ</b>   |     |
| Definicije i klasifikacije emocionalnih i bihevioralnih poremećaja u sistemu obrazovanja i vaspitanja ..... | 131 |
| <b>Draženko TOMIĆ, Ivan PRSKALO, Marija LORGER</b>  |     |
| Bioetičke sastavnice praktične skrbi o kvaliteti života djece i mlađih .....                                | 139 |
| <b>Milica MATOVIĆ, Dragica BOGETIĆ</b>  |     |
| Porodični faktori digitalnog vršnjačkog nasilja .....   | 149 |
| <b>Vesna ŠUMANAC</b>  |     |
| Način razvoja fine motorike kod učenika (nižih razreda) OŠ Neorić-Sutina, Neorić .....                      | 161 |
| <b>Merisa KARIĆ</b>   |     |
| Unapređenje kvalitete života poticanjem ekološke svijesti djece predškolskog uzrasta .....                  | 169 |
| <b>Petra VEČERIĆ, Ksenija GRABAR</b>  |     |
| Utjecaj vježbi socijalnih vještina na sliku o sebi u nižim razredima osnovne škole .....                    | 175 |
| <b>Biljana TRAJKOVSKI, Grgur VIŠIĆ</b>  |     |
| Kinantrpološke predispozicije trogodišnjaka dobivene rođenjem .....   | 185 |
| <b>Milica TOŠIĆ, Aleksandra BOGDANOVIĆ, Tatjana STEFANOVIĆ STANOJEVIĆ</b>                                   |     |
| Afektivna vezanost i roditeljska mentalizacija kao prediktori roditeljske kompetentnosti .....              | 193 |
| <b>Andrea VEGAR, Ana SUČIĆ, Bojana VUKOVIĆ</b>  |     |
| Odnos između razvojnog jezičnog poremećaja i disleksije .....   | 195 |
| <b>Sunčica DIMITRIJOSKA</b>   |     |
| Inclusion of out of school children in the educational system .....   | 207 |
| <b>Jelena DAVIDOVIĆ RAKIĆ, Tamara KRSTIĆ, Miljana PAVIĆEVIĆ, Jelena MINIĆ</b>                               |     |
| Preference: Toy vs. Smartphone in preschool children and parenting styles .....                             | 217 |
| <b>Jelena ALFIREVIĆ-FRANIĆ</b>  |     |
| Introduction to the emotionology of childhood (with an appendix to children's literature) .....             | 231 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Marija KARAČIĆ</b>  |     |
| Zastupljenost suvremenih strategija učenja u radu s učenicima u vrijeme pandemije korona virusom .....                     | 247 |
| <b>Marija KREŠIĆ, Jelena HERCEG</b>  |     |
| Kvaliteta odnosa između roditelja i učenika u osnovnoj i srednjoj školi .....  | 261 |
| <br><b>TEMA II</b>   |     |
| <b>UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA MLADIH</b>   |     |
| <b>Antonija BUKŠA</b>  |     |
| Analiza istraživanja - slika o sebi .....  | 273 |
| <b>Sofija VRCELJ, Lucija TOMAC, Anita ZOVKO</b>  |     |
| Stare pedagogije-nove generacije: odgojno-obrazovni rad s generacijom alpha .....  | 281 |
| <b>Lejla KURALIĆ-ČIŠIĆ, Meliha BIJEDIĆ, Adela ČOKIĆ, Emina SULJKANOVIĆ-DJEDOVIĆ, Ana ČUBRA</b>                             |     |
| Problemi adaptacije kod mladih iz imigrantskih porodica .....  | 291 |
| <b>Vladan M. PELEMIŠ, Danimir P. MANDIĆ, Dragan BRANKOVIĆ, Vladimir ŽIVANOVIĆ, Filip KOJIĆ</b>                             |     |
| Levels of physical activity as predictors of the body composition of adolescents after the SARS-CoV-2 virus pandemic ..... | 299 |
| <b>Irena KISS</b>  |     |
| Trendovi suvremene komunikacije mladih .....   | 313 |
| <b>Jasminka ZLOKOVIĆ, Ana KRMPOTIĆ</b>   |     |
| Influenceri kao odgojni čimbenici – mišljenje roditelja i djece .....  | 323 |
| <b>Tina VEKIĆ</b>  |     |
| Stavovi studenata pedagogije o pedagoškoj kompetenciji za poticanje interkulturnog razvoja učenika .....                   | 335 |
| <b>Barbara KOPAČIN, Matija JENKO</b>   |     |
| Održavanje kvalitete muzičkog obrazovanja nakon epidemije COVID 19 .....   | 347 |
| <b>Jovana UROŠEVIĆ, Vesna ŽUNIĆ-PAVLOVIĆ</b>   |     |
| Elektronske baze programa zasnovanih na dokazima u oblasti prevencije problema ponašanja dece i mladih .....               | 361 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Fadil IMŠIROVIĆ, Enisa SULJIĆ, Medina VANTIĆ TANJIĆ,<br/>Milena NIKOLIĆ, Mujo IMŠIROVIĆ, Nusreta BJELIĆ, Ajša IMŠIROVIĆ</b> |     |
| Skala procjene funkcionalnosti .....   | 369 |
| <br>   |     |
| <b>Tanja ZELENIKA, Marijana VRHOVAC</b>  |     |
| Mjesto i uloga pedagoga u prevenciji poremećaja u ponašanju djece i mladih .....   | 375 |
| <br>   |     |
| <b>Sara BAJIĆ, Slavica JANKOVIĆ, Josipa MATIĆ</b>  |     |
| Tjelesna neaktivnost među mladima u razvijenom svijetu .....   | 391 |
| <br>   |     |
| <b>Nevenka MARAS, Ružica SOLDO</b>   |     |
| Usporedba aktivnosti učenika srednjih škola za vrijeme online nastave i nastave<br>uživo .....                                 | 397 |
| <br>   |     |
| <b>Alma MALKIĆ ALIČKOVIĆ</b>   |     |
| Vrijednosne preferencije srednjoškolaca: razlike u odnosu na vrstu škole koju<br>pohađaju .....                                | 407 |
| <br>   |     |
| <b>Smaila BALIĆ RAHMANOVIĆ</b>   |     |
| Utjecaj društvenih mreža na adolescente .....  | 415 |
| <br>   |     |
| <b>Nermin MULAOSMANOVIĆ, Hazim SELIMOVIĆ, Muradif HAJDER,<br/>Zehrina SELIMOVIĆ</b>  |     |
| Povezanost osobina ličnosti, strategija učenja i školskog uspjeha srednjoškolaca ....  | 423 |
| <br>   |     |
| <b>TEMA III</b>  |     |
| <b>UNAPREĐENJE KVALITETE ŽIVOTA DJECE I MLADIH S<br/>TEŠKOĆAMA U RAZVOJU</b>   |     |
| <br>   |     |
| <b>Gordana ČIZMAR, Mirjana ĐORĐEVIC, Nenad GLUMBIĆ</b>   |     |
| Ubeđenja roditelja o poremećajima iz spektra autizma kao faktor koji utiče na odabir<br>tretmana .....                         | 439 |
| <br>   |     |
| <b>Alma DIZDAREVIĆ, Amila MUJEZINOVIĆ, Nermina OKIĆ</b>  |     |
| Prevalenca i uticaj ADHD-a na akademski uspjeh i ponašanje djece školske<br>dobi .....   | 453 |
| <br>   |     |
| <b>Mirnesa KAVAZOVIĆ, Milena NIKOLIĆ</b>   |     |
| Zadovoljstvo poslom u edukacijsko-rehabilitacijskih stručnjaka .....   | 463 |
| <br>   |     |
| <b>Stevan ŠEATOVIĆ, Milena NIKOLIĆ</b>   |     |
| Pregled istraživanja učestalosti psihijatrijskih poremećaja u osoba sa intelektualnim<br>teškoćama .....                       | 475 |

|  |     |
|--|-----|
| <b>Tena MATIJAŠ, Dajana BULIĆ</b><br>Povezanost grupnih rehabilitacijskih programa i prilagodbe djece s razvojnim teškoćama na koletiv .....                                 | 491 |
| <b>Lorena NEMČIĆ, Nikolina ZAPLATIĆ DEGAČ</b><br>Postupci senzorne integracije kod djece s cerebralnom paralizom .....   | 501 |
| <b>Jasna KUDEK MIROŠEVIĆ</b><br>Pregled zastupljenosti kvalitetnog inkluzivnog okruženja predškolske ustanove iz perspektive odgojitelja i roditelja djece s teškoćama ..... | 511 |
| <b>Bojan DUČIĆ, Svetlana KALJAČA</b><br>Efekti programa majndfulnes intervencije kod roditelja i njihove dece sa ADHD – pregled radova .....                                 | 525 |
| <b>Tamara KOVAČEVIĆ</b><br>Prednosti učenja znakovnog jezika .....   | 535 |
| <b>Mirjana M. STANKOVIĆ-ĐORĐEVIĆ, Emilija J. POPOVIĆ</b><br>Deca sa razvojnim smetnjama i pandemija virusa korona .....  | 545 |
| <b>Valentina MARTAĆ, Marija ANĐELKOVIĆ, Vesna VUČINIĆ</b><br>Značaj procene funkcionalnog vida za unapređenje kvaliteta života dece sa višestrukom ometenošću .....          | 557 |
| <b>Tea ČIVRAG, Marisela BLAŽEK, Vlatka KAMENARIĆ BLAŠKOVIĆ, Ana MARKULIN</b><br>Uloga edukacijskog rehabilitatora u poučavanju rutina - primjeri iz prakse .....             | 565 |
| <b>Dora VUKUŠIĆ, Tea ČIVRAG</b><br>Intervencija temeljena na PODD sustavu potpomognute komunikacije kod djeteta s Down sindromom .....                                       | 573 |
| <b>Aleksandra ĐURIĆ-ZDRAVKOVIĆ, Mirjana JAPUNDŽA-MILISAVLJEVIĆ, Snežana KOSTIĆ</b><br>Percepcija učenika s neurorazvojnim poremećajima o aktivnostima u školi .....          | 583 |
| <b>Mirna MIKIĆ, Mario MATIĆ</b><br>Uloga medija u smanjenju marginaliziranja djece s teškoćama u razvoju u aktivnom bavljenju sportom .....                                  | 593 |
| <b>Marijana VESELINOVIĆ, Dunja STEKIĆ, Milja ZEC, Milkica MARJANOVIĆ</b><br>Verbalna i neverbalna komunikacija srednjoškolaca sa oštećenjem vida .....                       | 599 |
| <b>Ana NIKOLIĆ, Nataša MANDIĆ</b><br>Nastava na daljinu za učenike sa smetnjama u razvoju - izazovi i perspective .....  | 611 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Ruža TOMIĆ</b>   |     |
| Kompetencije defektologa neophodne za rad s djecom s teškoćama u razvoju .....  | 613 |
| <b>Violeta BANIĆ</b>  |     |
| Izazovi rada u radnoj terapiji kod osoba s intelektualnim teškoćama .....   | 627 |
| <b>Matea PEHAR, Magdalena PERIĆ BRALO</b>   |     |
| Samopouzdanje u roditeljske sposobnosti roditelja djece s teškoćama u razvoju .....   | 639 |
| <b>Jozefina KRAŃČEC</b>   |     |
| Pružanje izvaninstitucionalnih socijalnih usluga djeci s teškoćama u razvoju i mladim osobama s invaliditetom u Republici Hrvatskoj ..... | 647 |
| <b>Branka JABLJAN, Ksenija STANIMIROV, Jasna MAKSIMOVIĆ</b>   |     |
| Funkcionalni pristup i učenje matematike dece sa višestrukim smetnjama .....  | 649 |
| <br><b>SLOBODNE TEME</b>  |     |
| <b>Elvir ČAJIĆ, Fata ATIĆ-ZILIĆ</b>   |     |
| Problem Štajnerovog stabla .....  | 665 |
| <b>Monika GRĐAN, Manuela FILIPEC</b>  |     |
| Terapijsko vježbanje u trudnoći .....   | 677 |
| <b>Senada MUJIĆ</b>   |     |
| Kompetencije pedagoga za rad sa roditeljima kao faktor osnaživanja partnerstva odgojno-obrazovne ustanove i porodice .....                | 683 |
| <b>Tamara KRALJ, Ada FILIPAJ, Smiljana ELJUGA, Gorka VULETIĆ</b>  |     |
| Zadovljstvo životom i promjene u ponašanju kao posljedica krize uzrokovane potresom i pandemijom COVID-19 .....                           | 695 |
| <b>Zora JACHOVA, Lidija RISTOVSKA, Jasmina KOVAČEVIĆ</b>  |     |
| Phoneme recognition in speech threshold testing with disyllabic words .....   | 703 |
| <b>Lidija RISTOVSKA, Zora JACHOVA, Jasmina KOVAČEVIĆ</b>  |     |
| Predicting speech intelligibility with articulation index versus word recognition score .....   | 711 |
| <b>Aleksandar RACZ</b>  |     |
| Vrednovanje od strane Romkinja važnosti mjera za zaštitu Romkinja od obiteljskog nasilja i poboljšanje njihovog položaja u društvu .....  | 719 |

|   |     |
|---|-----|
| <b>Nikolina KNEZOVIĆ, Andela ŠIMUNOVIĆ</b><br>Osnivanje i djelovanje Osnovne škole sestara franjevaka u Potocima<br>(1913.-1945.) .....   | 733 |
| <b>Valentina MAŠIĆ FABAC, Dominik SIKIRIĆ, Ante BILIĆ PRCIĆ</b><br>Neki aspekti svakodnevnog života osoba oštećena vida prije i za vrijeme COVID-19 pandemije .....                       | 747 |
| <b>Danijela BELIĆ, Anica KUZMIĆ</b><br>Terapijsko vježbanje i kvaliteta života osoba oboljelih od multiple skleroze .....   | 759 |
| <b>Petra BERLOT, Anita ZOVKO</b><br>Sustav i standardi osiguranja kvalitete u obrazovanju .....   | 767 |
| <b>Vera STOJANOVSKA, Aneta BARAKOSKA</b><br>The opinion of primary school teachers about the application of ICT tools in the teaching process .....                                       | 777 |
| <b>Nijaz KARIĆ, Nedim OSMANOVIĆ</b><br>Značaj primjene metode kućne posjete u ostvarivanju ciljeva socijalnog rada s porodicom .....  | 785 |
| <b>Sanja POLIĆ PENAVIĆ, Miljana MARIĆ OGNJENOVIC, Nevenka ŽEGARAC</b><br>Deca i mladi kao korisnici usluga savetovališta za brak i porodicu u socijalnoj zaštiti u Republici Srbiji ..... | 793 |
| <b>Aleksandar RACZ</b><br>Izloženost Romkinja nasilju u djetinjstvu .....   | 803 |
| <b>Martina MATIJAŠEC, Alen HASIKIĆ</b><br>Zadovoljstvo učitelja društvenim statusom i ugledom njihove profesije .....   | 815 |
| <b>Dalibor STEVIĆ, Nebojša MITROVIĆ, Dejan STEVIĆ, Nevena STUPAR</b><br>Uticaj različitih programa vežbanja na promene u motoričkim sposobnostima kod dece .....                          | 829 |
| <b>Ljiljana JELIČIĆ, Mirjana SOVILJ, Miško SUBOTIĆ</b><br>Neuroplasticity and impact of stimulation at an early ontogenetic age .....   | 837 |

## PREDSTAVLJANJE PROJEKATA

|   |     |
|---|-----|
| <b>Jelena VELJKOVIĆ MEKIĆ, Bojana NIKOLIĆ, Dragana DRAGUTINOVIĆ, Emilija POPOVIĆ</b><br>Pogled u dvorište – prikaz projekta ..... | 847 |
|---|-----|

|   |     |
|---|-----|
| <b>Sanja MATIĆ, Anita ČUPIĆ</b><br>Prehrambene i sportske navike učenika (nižih i viših razreda) OŠ kraljice Jelene,<br>Solin .....   | 857 |
| <b>Branislava POPOVIĆ-ĆITIĆ, Lidija BUKVIĆ BRANKOVIĆ,<br/>Marija STOJANOVIĆ, Vesna POPOVIĆ, Marina KOVAČEVIĆ-LEPOJEVIĆ,<br/>Ana PARAUŠIĆ, Milica KOVAČEVIĆ</b><br>Profesionalni principi u radu sa mladima iz osjetljivih grupa: kreiranje treninga za<br>praktičare omladinskog rada ..... | 865 |
| <b>Željka JOVANOVAC</b><br>E –twinning projekti u nastavi povijesti .....   | 875 |

# **PROFESIONALNI PRINCIPI U RADU SA MLADIMA IZ OSETLJIVIH GRUPA: KREIRANJE TRENINGA ZA PRAKTIČARE OMLADINSKOG RADA**

## **PROFESSIONAL PRINCIPLES IN WORKING WITH YOUNG PEOPLE FROM VULNERABLE GROUPS: CREATING A TRAINING FOR YOUTH WORK PRACTITIONERS**

**Branislava POPOVIĆ-ĆITIĆ<sup>1</sup>, Lidija BUKVIĆ BRANKOVIĆ<sup>1</sup>, Marija  
STOJANOVIĆ<sup>2</sup>, Vesna POPOVIĆ<sup>3</sup>, Marina KOVAČEVIĆ-LEPOJEVIĆ<sup>2</sup>,  
Ana PARAUŠIĆ<sup>4</sup>, Milica KOVAČEVIĆ<sup>1</sup>**

<sup>1</sup>Univerzitet u Beogradu – Fakultet za specijalnu edukaciju i rehabilitaciju,  
Beograd, Republika Srbija

<sup>2</sup>Institut za pedagoška istraživanja, Beograd, Republika Srbija

<sup>3</sup>Gradski centar za socijalni rad, Beograd, Republika Srbija

<sup>4</sup>Institut za kriminološka i sociološka istraživanja, Beograd, Republika Srbija

### ***Predstavljanje projekta***

#### **APSTRAKT**

Uvažavajući napore u razvoju omladinskog rada u Republici Srbiji, CEPORA – Centar za pozitivan razvoj dece i omladine, Nacionalna asocijacija praktičara/ki omladinskog rada i tim terenskih radnika pri gradskoj opštini Aarhus iz Danske, sproveli su, u periodu od 2020. do 2022. godine, Erasmus+ projekat strateškog partnerstva „Budi profesionalac: unapređenje prakse omladinskog rada sa mladima sa smanjenim mogućnostima“. Nakon serije sastanaka i aktivnosti za razmenu iskustava, kreiran je dinamičan trening za omladinske radnike, čiju glavnu specifičnost čini upotreba primenjene drame kao alata za učenje. Trening sesije sačinjene su od niza iskustvenih zadataka i scenarija kroz koje učesnici, uz vodstvo trenera, testiraju svoja uverenja, znanja i veštine i jačaju svoje kompetencije primene profesionalnih principa u praksi i reagovanja u problemskim situacijama kroz iskustveno učenje. Trening je tokom projekta pilotiran sa grupom omladinskih radnika i stručnjaka iz oblasti društveno-humanističkih nauka, a njegova finalna verzija, uključujući i prikaz konteksta omladinskog rada, profesionalnih principa i izazova sa kojima se omladinski radnici susreću u svom radu objavljeni su u publikaciji „Budi profesionalac: trening za primenu profesionalnih principa u omladinskom radu“. Sveobuhvatna publikacija sumira savremena saznanja u ovoj oblasti i predstavlja značajan resurs svima koji sprovode direktni rad sa mladima, a posebno sa mladima iz različitih osjetljivih grupa. Rezultati projekta predstavljeni su na događajima u Srbiji i Danskoj, a kreiran je i prateći priručnik za sve učesnike treninga. Materijali nastali u sklopu projekta dostupni su, bez naknade, na sajtu: [www.cepora.org](http://www.cepora.org).

**Ključne reči:** omladinski rad, profesionalni principi, mladi iz osjetljivih grupa

#### **ABSTRACT**

Acknowledging the efforts in the development of youth work in the Republic of Serbia, CEPORA - Center for Positive Youth Development, the National Association of Youth Work Practitioners and the team of field workers in the municipality of Aarhus from Denmark, conducted, in the period from 2020 to 2022, an Erasmus + strategic partnership project “Act As Professionals –

Improvement of the youth work practice with young people with fewer opportunities". After a series of meetings and activities for the exchange of experiences, a dynamic training was created for youth workers, whose main specificity is the use of applied drama as a learning tool. The training sessions consist of a series of experiential tasks and scenarios through which participants, under the guidance of the trainer, test their beliefs, knowledge and skills and strengthen their competencies of applying professional principles in practice and responding to problem situations through experiential learning. During the project, the training was piloted with a group of youth workers and experts in the social sciences and humanities, and its final version, including the context of youth work, professional principles and challenges faced by youth workers in their work were published in the publication "Act as Professionals – Training module for the use of professional principles in youth work". The comprehensive publication summarizes current knowledge in this field and is a significant resource for all those who conduct direct work with young people, especially with young people from different vulnerable groups. The results of the project were presented at events in Serbia and Denmark, and an accompanying manual was created for all training participants. Materials created as part of the project are available, free of charge, at: [www.cepora.org](http://www.cepora.org).

**Keywords:** youth work, professional principles, youth from vulnerable groups

## UVOD

### **Omladinski rad i profesionalni principi**

Omladinski rad podrazumeva širok opseg aktivnosti, koje variraju od nestrukturiranih aktivnosti do prilično strukturiranih programa. U skladu sa takvim poimanjem, omladinski rad može podrazumevati: 1) aktivnost ili praksu (širi smisao koji opisuje čitav niz različitih tipova rada volontera i ljudi profesionalno kvalifikovanih za razne profesije i discipline); 2) zanimanje (praksa koju obavljaju kvalifikovani ili priznati radnici uz poštovanje određenih normi); i 3) disciplinu, odnosno prepoznatljivu oblast proučavanja i prakse (Banks, 2010). Savet Evrope u Preporuci o omladinskom radu (Council of Europe, 2017, str. 3) pruža šиру definiciju, ističući da „omladinski rad pokriva širok spektar aktivnosti socijalne, kulturne, obrazovne, ekološke i/ili političke prirode, sa mladima i za njih, u grupama ili individualno. Omladinski rad sprovode plaćeni i omladinski radnici volonteri i zasniva se na dobrovoljnem učešću i procesima neformalnog i informalnog učenja usmerenim na mlade. Omladinski rad je u suštini društvena praksa, rad sa mladima i društvima u kojima žive, omogućavanje aktivnog učešća i uključivanja mlađih u njihove zajednice i donošenje odluka“. Cilj ovako definisanog omladinskog rada je podsticanje ličnog razvoja mlađih i jačanje njihove participacije na svim nivoima društva (Dunne et al., 2014). Njegova primarna funkcija odnosi se na motivisanje i podršku mlađim ljudima da pronađu i krenu konstruktivnim životnim putevima, doprinoseći na taj način sopstvenom ličnom i socijalnom razvoju, kao i društvu u celini (Kiilakoski, 2020). Sumarno posmatrano, glavne odrednice omladinskog rada su: rad sa mladima, usmerenost na unapređenje pozitivnog razvoja, proces učenja kao ključno sredstvo ostvarivanja željenih ishoda, fokusiranost na dostizanje punih potencijala i aktivnog građanstva mlađih (zalaganje za socijalnu pravdu i aktivno učestvovanje u zajednici/društvu).

Iako zajednice omladinskog rada u Evropi dele sličnosti, nedavna istraživanja i istorijski izveštaji o omladinskom radu pokazuju da postoje i značajne razlike u infrastrukturi omladinskog rada. Mogućnosti za obuku i obrazovanje, održivi putevi karijere i pravni

osnov omladinskog rada razlikuju se širom Evrope. Štaviše, sam pojam „omladinski rad“ donedavno nije postojao u svim evropskim zemljama, a omladinski rad kao aktivnost ili praksa se u pojedinim zemljama uopšte ne prepoznaje. Finansiranje omladinskog rada takođe varira od zemlje do zemlje. Postoje razlike i u načinu na koji je omladinski rad povezan sa širim sistemom usluga. U pojedinim zemljama omladinski rad je povezan sa socijalnim radom, u drugima se posmatra kao neformalni deo obrazovnog sistema, dok ima zemalja u kojima omladinski rad egzistira kao potpuno nezavisna oblast. U nekim slučajevima, omladinski rad se posmatra iz perspektive civilnog društva i rada u zajednici, a ne javnih usluga. Iako ne postoji konsenzus o tome da li omladinski rad treba da bude deo „sistema“, ili da li predstavlja konkretnu profesiju, radno mesto ili „samo“ metodologiju, postoji izvesna saglasnost o tome šta čini njegove glavne determinante. Naime, širom Evrope postoje ljudi koji rade sa mladima u njihovo slobodno vreme, često u omladinskim klubovima ili društvenim centrima, primenjujući neformalne i kreativne meodologije i aktivnosti zanovane na dobrovoljnem učešću i potrebama mlađih.

Zajedničke karakteristike praksi omladinskog rada u različitim zemljama zapravo oslikavaju profesionalne principe omladinskog rada – principe koji odvajaju „profesiju“ omladinskog rada od drugih, a koji moraju da se poštuju prilikom planiranja i realizacije aktivnosti i programa omladinskog rada. Pregledom većeg broja domaćih i stranih publikacija iz naučne i stručne literature, uključujući zemlje u kojima se omladinski rad posmatra iz institucionalne perspektive, kao i zemlje u kojima praktičari omladinskog rada svoje aktivnosti organizuju isključivo van formalnog sistema, izdvojeni su sledeći profesionalni principi: neformalno i informalno učenje, dobrovoljno učešće mlađih, aktivna participacija mlađih, raznovrsnost metoda i orijentisanost na odnos (Bukvić Branković i sar., 2022). Profesionalni principi su tu da usmeravaju omladinske radnike u planiranju i sprovođenju aktivnosti i programa omladinskog rada i glavno su „oružje“ koje dovodi do pozitivnih efekata.

Neformalno i informalno učenje su osnovni alati preko kojih se kroz omladinski rad utiče na razvoj, a zadatak onih koji ga sprovode je da stvore mnoštvo mogućnosti za neformalno i informalno učenje. Stoga, ukoliko se za mlađe organizuju obrazovni programi, neophodno je da oni budu strukturirani tako da prate individualne kapacitete svake uključene mlađe osobe, podstiču motivaciju za učešćem i dovode do konkretnog unapređenja znanja i/ili veština. Sa druge strane, još vrednije za omladinski rad je aktiviranje procesa informalnog učenja kod mlađih. Informalno učenje je učenje koje dešava spontano kroz sopstveno iskustvo, a ključ za odvijanje procesa učenje nalazi se u samoj mlađoj osobi – da li će se informalno učenje desiti ili ne zavisi od refleksivnih kapaciteta mlađe osobe, odnosno sposobnosti da prepozna i internalizuje znanje ili veštine stečene kroz konkretnu situaciju. Zadatak omladinskih radnika je da stvore mnoštvo mogućnosti za neformalno i informalno učenje. To znači da će omladinski radnici kreirati i sprovoditi programe zasnovane na neformalnom učenju, ali će takođe sprovoditi različite aktivnosti koje pružaju mogućnosti za učenje kroz iskustvo i učenje aktiviranjem refleksivnih procesa u različitim situacijama.

Princip dobrovoljnog učešća mlađih podrazumeva da mlađi dobrovoljno učestvuju u aktivnostima i programima omladinskog rada. Ovaj princip traži od omladinskih radnika da razumeju motivaciju mlađih i rade na tome da kroz svoje aktivnosti odgovore na tu motivaciju. Zadatak omladinskih radnika je da aktivnosti učine privlačnim mlađima i da ih prvim kontaktima motivišu da se uključe u programe. Takođe, ovaj princip

podrazumeva da omladinski radnici stvaraju mnoštvo mogućnosti da što veći broj mladih ljudi učestvuje u programima omladinskog rada i da kreiraju programe za njih, često na lokacijama na kojima se oni nalaze – terenski omladinski rad (tzv. outreach i detached omladinski rad).

Omladinski rad ne postoji bez punog, aktivnog učešća mladih – oni predlažu, utiču na proces i aktivni su učesnici u svom razvoju kroz omladinski rad. To znači da mladi u omladinskom radu imaju konačnu reč o svom stepenu uključenosti i promenama koje se dešavaju. Zadatak omladinskih radnika je da podstiču njihovu aktivnu participaciju na različite načine, uključujući organizovanje onih vrsta aktivnosti koje neguju i motivišu mlade da aktivno učestvuju. Zbog toga je interakcija neophodna u bilo kojoj vrsti omladinskog rada.

Princip raznovrsnosti metoda diktira da se u omladinskom radu koriste različite metode, a da njihov izbor zavisi od kompetencija i iskustava onih koji sprovode omladinski rad. Da bi ostvario ciljeve omladinskog rada – podržao mlade u njihovom pozitivnom razvoju i aktivnom učešću u društvu, omladinski radnik može da primeni koji god alat želi, uz uslov da za primenu tog alata ima izgrađene kompetencije. Zbog toga praksa omladinskog rada uključuje ne samo programe socijalnih veština i volonterske akcije, već i aktivnosti kao što su joga programi, projekti prmenjenog pozorišta, sportski turniri, umetničke izložbe, omladinski klubovi, ekološke akcije, volontiranje u zajednici, programi vršnjačke edukacije itd. Postoji beskonačna lista aktivnosti koje se mogu koristiti u omladinskom radu, pod uslovom da su one alati podsticanja procesa neformalnog i informalnog učenja kod mladih.

Princip orijentisanosti na odnos uvažava specifičan odnos omladinskih radnika i mladih. Ovaj odnos karakteriše prijateljstvo i poverenje, ali i sklonost ka neravnoteži moći. Omladinski radnik nije autoritet koji ima mandat da usmerava razvoj mlade osobe. Međutim, ovaj princip ne umanjuje raspodelu moći koja eminentno postoji sa uspostavljanjem uloga omladinskog radnika i mlade osobe, već se fokusira na priznavanje moći mlade osobe u njenom sopstvenom životu i moći u odlukama koje se odnose na nju. Zbog toga ovaj princip traži od omladinskih radnika da se fokusiraju na odnose sa mladima i da izgrade prijateljski odnos poverenja, koji će stvoriti osnovu za pozitivne uticaje omladinskog radnika na mlade sa kojima radi.

## PRIKAZ PROJEKTA

### Kreiranje treninga za praktičare omladinskog rada

Postoji veliki broj dostupnih resursa, kurseva i kurikulum (formalnih i neformalnih) namenjenih omladinskim radnicima sa ciljem razvoja i unapređenja profesionalnih kompetencija u direktnom radu sa mladima. Međutim, značajan udeo je i dalje zasnovan samo na teorijskom znanju, te ne pruža omladinskim radnicima dovoljno prostora da svoje znanje zaista testiraju u praksi tokom procesa obuke. Ovakva situacija dovodi do niza izazova u praksi, u kojima omladinski radnici, nehotice, implementiraju kontraproduktivne intervencije – ne reaguju adekvatno i svojim postupcima doprinose etiketiranju ili socijalnom isključivanju mladih koji se suočavaju sa različitim preprekama.

Prostor za izazove je veoma širok kada je u pitanju poštovanje profesionalnih principa u praksi, jer se oni ne mogu u potpunosti usvojiti samo prostim savladavanjem znanja. Ova

tema je kompleksna i izazovi u vezi sa njom mogu se manifestovati u različitim formama i širokom dijapazonu situacija. U situacijama koje podrazumevaju direktni rad sa mladima iz osetljivih grupa, posebno kada se radi sa onima koji se suočavaju sa socijalnim preprekama (kao što su mlađi koji se suočavaju sa diskriminacijom zbog pola, etničke pripadnosti, vere, seksualne orijentacije, invaliditeta itd., mlađi sa slabo razvijenim socijalnim veštinama ili antisocijalnim ili rizičnim seksualnim ponašanjem, mlađi u nepovoljnoj situaciji, (bivši) prestupnici, (bivši) zavisnici od psihoaktivnih supstanci, mlađi i/ili samohrani roditelji, mlađi bez roditeljskog staranja, mlađi iz porodica narušene strukture itd.), testiranje profesionalnih principa može se zapravo desiti tokom realizacije svake pojedinačne aktivnosti. Radi podržavanja omladinskih radnika u radu sa mlađima iz osetljivih grupa i unapređivanja kvaliteta prakse omladinskog rada, potrebno im je stručno vođenje koje će im pružiti priliku da svoja uverenja, stavove i postupke testiraju i steknu kompetencije koje će unaprediti kvalitet njihovog rada i implementacije profesionalnih principa.

Sa idejom o kreiranju treninga za omladinske radnike, sa fokusom na unapređenje kvaliteta primene profesionalnih principa u praksi omladinskog rada sa mlađima iz osetljivih grupa, realizovan je Erasmus+ projekat strateškog partnerstva za inovacije u oblasti mlađih, pod nazivom „Budi profesionalac – unapređenje prakse omladinskog rada sa mlađima sa smanjenim mogućnostima“ (ref. broj 2020-1-RS01-KA205-065296). Ciljevi projekta podrazumevali su inoviranje neformalnog obrazovanja omladinskih radnika, unapređenje kompetencija omladinskih radnika u primeni profesionalnih principa u praksi sa mlađima iz osetljivih grupa i unapređenje kvaliteta prakse omladinskog rada sa mlađima iz osetljivih grupa. Projekat je pokrenuo tim profesionalaca iz Srbije (iz CEPORA – Centra za pozitivan razvoj dece i omladine) i Danske (iz Odeljenja za brigu o deci i mlađima gradske opštine grada Aarhus, Gadeplan Børn og Unge) u saradnji sa Nacionalnom asocijacijom praktičara/ki omladinskog rada Srbije – NAPOR.

Projekat je realizovan u periodu od septembra 2020. godine do februara 2022. godine. Nakon serije sastanaka i aktivnosti za razmenu iskustava, urađena je analiza dostupne literature u oblasti omladinskog rada na evropskom nivou, kao i na nacionalnom nivou zemalja učesnica u projektu (Srbija i Danska), analizirana su iskustva iz prakse i izdvojeni su profesionalni principi na koje će se fokusirati sam trening za omladinske radnike. Pored toga, mapirani su ključni izazovi sa kojima se susreću omladinski radnici u primeni principa i prikupljeni su primeri iz prakse koji ilustruju ove izazove u različitim okruženjima u kojima se sprovodi omladinski rad. Praktični primeri prikupljeni su iz bogate prakse terenskih radnika sa višegodišnjim iskustvom u direktnom radu sa mlađima iz različitih osetljivih i marginalizovanih grupa. Na bazi ovih materijala, kreiran je dinamičan trening za omladinske radnike, čiju glavnu specifičnost čini upotreba primenjene drame kao alata za učenje. Trening sesije sačinjene su od niza iskustvenih zadataka i scenarija kroz koje učesnici, uz vodstvo trenera, testiraju svoja uverenja, znanja i veštine i jačaju svoje kompetencije primene profesionalnih principa u praksi i reagovanja u problemskim situacijama kroz iskustveno učenje. Trening je, u septembru 2021. godine pilotiran sa grupom omladinskih radnika i stručnjaka iz oblasti društveno-humanističkih nauka kroz četvorodnevni intenzivni trening. Na pilot treningu, učesnici su bili u prilici da testiraju trening sesije, evaluiraju ishode učenja i doprinesu kreiranju finalne forme treninga kroz predloge za unapređenje. Rezultati evaluacije

treninga potvrdili su visoke potencijale primenjene metodologije za direktni uticaj na jačanje kompetencija omladinskih radnika, što je potvrđeno i kvantitativnim i kvalitativnim evaluacionim indikatorima. Finalna verzija treninga, uključujući i prikaz konteksta omladinskog rada, profesionalnih principa i izazova sa kojima se omladinski radnici susreću u svom radu objavljena je u publikaciji „Budi profesionalac: trening za primenu profesionalnih principa u omladinskom radu“ (Bukvić Branković i sar., 2022). Dodatno, kreiran je i prateći priručnik za sve učesnike treninga (Bukvić Branković, 2022), koji je, zajedno sa publikacijom, dostupan za preuzimanje, bez naknade, na internet stranicama organizacija (npr. [www.cepura.org](http://www.cepura.org)).

Nakon kreiranja publikacije, organizovana je serija aktivnosti za širenje rezultata projekta. Najpre su realizovana dva događaja za predstavljanje rezultata projekta, jedan u Danskoj i jedan u Srbiji, koji su okupili omladinske radnike, trenere omladinskih radnika, profesionalce iz oblasti socijalne zaštite i obrazovanja, predstavnike organizacija civilnog društva i predstavnike formalnih institucija. Pored toga, održana su dva treninga za omladinske radnike u Srbiji, kojima je obučeno 58 omladinskih radnika. O publikaciji je diskutovano na sastancima i događajima sa drugim profesionalcima iz oblasti društveno-humanističkih nauka i omladinskog rada, te su mapirani potencijali za primenu treninga u različitim okruženjima u budućnosti, sa ciljem osnaživanja kompetencija omladinskih radnika za primenu profesionalnih principa u omladinskom radu i pružanju adekvatne podrške mladima, a posebno mladima iz različitih osetljivih grupa.

### **Prikaz treninga za unapređenje primene profesionalnih principa u radu sa mladima iz osetljivih grupa**

Trening za praktičare omladinskog rada, pod nazivom „Proigraj – od prinčipa do prakse“ obuhvata 30 radnih sati i optimalno se sprovodi sa grupom od 20 do 24 učesnika. Opšti cilj treninga je razvoj kapaciteta omladinskih radnika da primenjuju profesionalne principe u radu sa različitim grupama mladih, uz podsticanje socijalne inkluzije, solidarnosti i kohezije. Specifični ciljevi treninga su: unapređenje razumevanja profesionalnih i etičkih prinčipa u direktnom radu sa mladima iz raznovrsnih društvenih grupa i radu sa mešovitim grupama mladih; osnaživanje kompetencija omladinskih radnika u uspostavljanju i održavanju odnosa sa mladima iz različitih grupa sa smanjenim mogućnostima; i jačanje veština omladinskih radnika u rešavanju izazovnih situacija, uključujući individualne, grupne i sistemske reakcije.

Ishodi treninga obuhvataju povećanje senzitivnosti omladinskih radnika u kontaktu sa mladima iz osetljivih grupa, jačanje njihove motivacije i spremnosti da kreiraju prilagodene programe i podstiču uključivanje mladih iz osetljivih grupa u te programe, podizanje introspektivnosti omladinskih radnika pri realizaciji aktivnosti omladinskog rada, povećanje senzitivnosti omladinskih radnika na prepoznavanje etičkih dilema i reagovanje u problemskim situacijama, podizanje učestalosti primene refleksivne prakse u kontaktu sa svojim kolegama i supervizorima, podizanje motivacije omladinskih radnika za saradnjom sa drugim sistemima. Dugoročni efekti kojima trening doprinosi podrazumevaju da omladinski radnici bolje razumeju potrebe i izazove različitih grupa mladih iz osetljivih grupa, održavaju profesionalne odnose sa mladima i sprovode omladinski rad visokog kvaliteta, uspešno uključuju više mladih iz osetljivih grupa u aktivnosti omladinskog rada, doprinose boljem razumevanju prinčipa omladinskog rada

i aktivno promovišu principe omladinskog rada, te u svom radu sarađuju sa drugim sistemima, negujući višesistemsku brigu o mladima.

Metodologija samog treninga je ključni inovativni element za programe edukacije praktičara omladinskog rada. Osnovna korišćena metodologija je primenjena drama. Ovo podrazumeva da se trening sprovodi kroz kombinovani set vežbi koje omogućavaju učesnicima da uče kroz svoje iskustvo, promišljanja i da testiraju svoje reakcije u realističnom, ali bezbednom okruženju, koristeći različite alate primenjene drame. Svaka sesija treninga je detaljno opisana, pružajući trenerima uputstva i objašnjenja, omogućavajući im da realizuju sesije sa svojim omladinskim radnicima.

Sam trening je strukturiran prema radnim danima, komponentama kompetencija ne koje deluje i svrsi za celokupan proces učenja. Sastoji se od pet radnih dana (šest sati po danu) kojima se pokriva ukupno deset radnih sesija, uz dodatni šesti dan u kome se realizuju izlazni individualni intervjuvi sa svim učesnicima.

Prvi dan usmeren je na jačanje svesti omladinskih radnika o značaju poštovanja profesionalnih principa kroz uvođenje učesnika u metodologiju treninga, približavanje iskustvenog doživljaja poštovanja profesionalnih principa u praksi i istraživanja stavova, znanja i iskustva učesnika u vezi sa ulogama relevantnim za rad sa mladima. Fokus prvog dana je pružanje učesnicima prilike da kroz lično iskustvo osete kako mladi „treba da se osećaju“ u aktivnostima omladinskog rada. Tu je da im pokaže kako se prva aktivnost sa grupom može iskoristiti kao „tačka okupljanja“ za sve učesnike i kao prikaz toga u šta se sami mladi upuštaju kada se uključuju u aktivnosti omladinskog rada, uz poštovanje samih profesionalnih principa. Sastoji se od tri sesije. Prva sesija pod nazivom „Prvi osećaj – uvod“ usmerena je na kreiranje pozitivne i prihvatajuće atmosfere koja će delovati motivišuće na sve učesnike u grupi. U njoj se podstiču pozitivni grupni procesi omogućavajući grupi da se upozna na ličnom nivou i da razvije osnovno poverenje u grupu. Zbog toga se biraju zanimljive, zabavne i neobične vežbe koje učesnicima pružaju „novo“ iskustvo. Polazeći od karakteristika metodologije primenjene drame, koje se ogledaju u interaktivnosti, slobodnom verbalnom i telesnom izražavanju i improvizaciji, važan deo pripreme grupe posvećuje se upoznavanju učesnika. Kako bi se ovaj segment stavio u funkciju edukacije omladinskih radnika o principima omladinskog rada, vežbe su osmišljene i organizovane na način da se kroz iskustvo razvija svest i informisanost o bitnim karakteristikama pristupa u radu sa mladima. Druga sesija, „Izgradnja grupe – negovanje poverenja i otvorenosti“, usmerava se na dublje zalaženje u lične procese učesnika, njihovo aktivno uključivanje i pripremu da se angažuju na ličnom planu u aktivnostima, kao i da se otklone barijere koje prirodno postoje u edukativnom okruženju. Stoga se biraju vežbe koje neguju poverenje, istraživanje i pomeranje ličnih granica, bez previše razgovora – bez previše svesnih procesa dok se vežbe uvode i dok se realizuju. Poslednja sesija prvog dana, pod nazivom „Istraživanje – ja, mlade osobe, omladinski rad, drugi sistemi“ bavi se iskustvima i stavovima učesnika o temama relevantnim za trening, a koriste se vežbe koje evociraju iskustva i stavove na „prirodan“ način, pružajući kvalitetan temelj za ostatak treninga.

Drugi dan treninga usmeren je na komponente svesti i znanja učesnika, a fokus je na suočavanju učesnika sa sopstvenim prepostavkama i mogućim predrasudama u bezbednom prostoru, kao i ispitivanje njihovog nivoa znanja i veština u vezi sa upotrebot principa u praksi. Dodatno, u poslednjoj sesiji drugog dana direktno se uvode sami principi, te se taj segment rada fokusira na znanje učesnika. Značajno je da se

procena iskustva i veština učesnika realizuje pre nego što budu svesni na koje stvari treba da obrate pažnju u praksi, kako bi imali više spontanih reakcija tokom simulacija prvog kontakta koje se organizuju na sesijama drugog radnog rada. U prvoj sesiji pod nazivom „Pozicija omladinskih radnika“ analizira se pozicija omladinskog radnika u životu mlađih, pozicija omladinskog radnika u sistemu i u odnosu na formalni sistem, pozicija moći koju omladinski radnik ima i kako se sa njom nosi, pozicija koju omladinski radnik zapravo fizički zauzima kada prilazi mlađima, znajući sve za šta se zalaže. Ovo se realizuje kroz seriju iskustvenih i dramskih vežbi i refleksivne diskusije. U drugoj sesiji pod nazivom „Prvi kontakt“ u centru su veštine omladinskih radnika za ostvarenje prvog kontakta sa mlađima. U ovoj sesiji omladinski radnici se stavljuju u različite situacije u kojima bi trebalo da ostvare prvi kontakt i prati se način na koji implementiraju principе u praksi. Do samih situacija se dolazi kroz vežbe primenjene drame koje evociraju iskustva omladinskih radnika, kako bi situacije bile u potpunosti realistične. Prvi kontakti se realizuju kroz serije vođenih improvizacija. U poslednjoj sesiji predstavljaju se principi, kako bi se podstakao dalji proces učenja omladinskih radnika. Nakon ove sesije, tokom naredna tri dana trening sesija omladinski radnici jasno znaju na koje elemente treba da obrate pažnju, što pospešuje njihove napore da izazovne situacije i svoje ponašanje povežu i usklade direktno sa principima.

Treći dan treninga usmeren je na unapređivanje veština učesnika kroz tehnike primenjene drame – ulazak u izazovne scene i pokušaj njihovog rešavanja uz poštovanje principa. Takođe, ovaj radni dan namenjen je podsticanju refleksivne prakse kroz grupno i individualno promišljanje o svakom „testu“. Trećeg dana se počinje sa intenzivnim praktičnim segmentom treninga. Ideja je da se učesnicima predstave brojna okruženja u kojima mogu testirati svoje veštine u primeni principa, sa fokusom na izazovne situacije i na mlade iz različitih osetljivih grupa. Fokus je na individualnim (jedan na jedan) intervencijama omladinskih radnika. Struktura dana podrazumeva jednu sesiju, „Igraj se, proigraj, testiraj, promišljaj“, u okviru koje se učesnici stavljuju u situacije kojima se testira usklađenost njihovih individualnih intervencija na tzv. osetljive teme sa principima koji se tiču poštovanja poverljivosti i profesionalnih granica. Kroz sesiju, testiraju se veštine, znanja i uverenja, kao i direktno razumevanje o tome kako treba pristupiti ovoj temi u pogledu principa omladinskog rada. Sesija se realizuje kroz serije vođenih improvizacija, te zadatke i vežbe koji podstiču refleksivne procese.

Četvrtog dana nastavlja se rad na jačanju veština učesnika i njihove refleksivne prakse po istom principu – kroz uvođenje raznovrsnih izazovnih situacija koje omladinski radnici treba da „reše“. Za razliku od trećeg dana kada su u fokusu individualne intervencije omladinskih radnika, četvrtog dana učesnici se susreću sa izazovima u radu sa grupom, a na raspolaganju za testiranje rešenja imaju različite tehnike primenjene drame. Testiraju se i neguju veštine upravljanja konfliktima, improvizacije i fleksibilnosti, kao i direktno razumevanje o tome kako treba pristupiti različitim izazovnim situacijama u pogledu poštovanja principa omladinskog rada. Sesija se realizuje kroz serije vođenih improvizacija uz upotrebu tehnika boks meča, zamrzavanja, premotavanja i forumovanja, kao i zadatka i vežbi koji podstiču refleksivne procese.

Petog dana treninga realizuju se dve sesije. Prva je usmerena na dalje jačanje veština omladinskih radnika, a druga na evaluacione procese i dodatno podsticanje refleksivne prakse učesnika. U prvoj sesiji nastavlja se sa primenom vođenih improvizacija i rešavanja izazovnih situacija od strane učesnika, sa fokusom na pitanje granica, kako na

ličnom tako i na profesionalnom nivou, i njihovog povezivanja sa principima. Druga sesija, pod nazivom „Refleksija i zaključivanje“ usmerena je na podsticanje refleksivne prakse kroz samorefleksivnu i grupnu evaluaciju. Sastoje se od niza vežbi kojima se procenjuju ishodi učenja samog treninga, mapiraju snage i izazovi svakog od učesnika, analiziraju benefiti od učešća u treningu i prave individualni planovi za rad na unapređenju onih principa koje je svako od učesnika za sebe ocenio kao najizazovnije. Poslednjeg, šestog dana treninga, organizuju se individualni izlazni intervjuvi sa ciljem integracije stečenih znanja i veština na individualnom nivou. Kroz ove intervjuve svaki učesnik dobija personalizovane povratne informacije i kritičku analizu svog individualnog plana. Grupni proces je izuzetno važan za izabranu metodologiju obuke. Međutim, grupni pristup evaluaciji pruža nedovoljno prostora za kompletну individualizovanu povratnu informaciju svakom učesniku. Stoga, izlazni intervjuvi čine ključni deo zaokruženog iskustva učenja svakog učesnika.

## ZAKLJUČCI I SLEDEĆI KORACI

Trening za primenu profesionalnih principa u radu sa mladima iz osjetljivih grupa predstavlja inovativan, dinamičan i iskustveni alat za unapređenje kompetencija praktičara koji sprovode aktivnosti omladinskog rada u različitim okruženjima. U Srbiji je aktuelan proces revizije kompetencija omladinskih radnika i kurikuluma za njihovu edukaciju, te će kreiran trening naći svoje mesto u programu neformalnog obrazovanja omladinskih radnika koji sprovodi Nacionalna asocijacija praktičara/ki omladinskog rada – krovna asocijacija organizacija koje sprovode omladinski rad, usmerena na razvoj mehanizama za unapređenje i osiguranje kvaliteta omladinskog rada u Srbiji. Dodatno, trening će biti korišćen i u obučavanju novih omladinskih radnika u Danskoj – realizatora aktivnosti u omladinskim klubovima, ali i novih profesionalaca koji realizuju terenski rad sa mladima.

Na osnovu iskustva uključenih profesionalaca, povratnih informacija učesnika u raznovrsnim događajima održanim u sklopu projekta, kao i eksterne recenzije publikacije, može se zaključiti da postoji široko polje za korišćenje treninga i u drugim oblastima. Potencijal leži u korišćenju trening sesija i logičkog okvira treninga za prenošenje na bilo koju relevantnu temu za direktni rad sa mladima, za osnaživanje raznovrsnih ciljnih grupa praktičara, te za korišćenje sa „novopridošlicama“ u direktnom radu sa mladima, ali i sa iskusnim praktičarima, u svrhe podržavanja njihove refleksivne prakse i celoživotnog učenja. Ovo je rezultat upotrebe sesija primenjene drame koje, uz jasan okvir predstavljen u publikaciji, pružaju fleksibilan prostor za iskustveno učenje, čineći ga vrednim resursom za sve praktičare direktnog rada sa mladima, a posebno sa mladima iz različitih osjetljivih grupa.

## LITERATURA

- Banks, S. (2010). Ethics and the youth worker. In S. Banks (Ed.), *Ethical issues in youth work* (pp. 17-37). London: Routledge.
- Bukvić Branković, L. (2022). *Act it out – from value to practice: Material for participants of the training module for the use of professional principles in youth work*. Beograd: CEPORA – Centar za pozitivan razvoj dece i omladine.

- Bukvić Branković, L., Popović-Ćitić, B., Stojanović, M., Popović, V., Larsen, M., Kaarup, T., ... & Stojković, B. (2022). *Budi profesionalac: trening za primenu profesionalnih principa u omladinskom radu*. Beograd: CEPORA – Centar za pozitivan razvoj dece i omladine.
- Council of Europe. (2017). Recommendation on youth work. Retreived on 25<sup>th</sup> March 2022 from <https://rm.coe.int/1680717e78>
- Dunne, A., Ulicna, D., Murphy, I., & Golubeva, M. (2014). What is youth work? In A. Dunne, D. Ulicna, I. Murphy & M. Golubeva (Eds.), *Working with young people: The value of youth work in the European Union* (pp. 53-87). Brussels: IFC GHK.
- Kiilakoski, T. (2020). *Youth work communities in Europe: Practitioners, arenas and cross-sectoral partnerships*. Retreived on 25<sup>th</sup> March 2022 from [https://pjp-eu.coe.int/documents/42128013/72474803/Youth\\_Work\\_Communities\\_to+publish.pdf/721ca98f-a73a-02d6-19f1-6dcbb1a6512c2](https://pjp-eu.coe.int/documents/42128013/72474803/Youth_Work_Communities_to+publish.pdf/721ca98f-a73a-02d6-19f1-6dcbb1a6512c2)